CINEGAES – espaço de diálogos e reflexões sobre gênero e sexualidade

AUTORES: Larissa Maria da Silva (Autor), Paula Inacio Coelho (Autor)

PALAVRAS-CHAVE: Palavras-chave: educação, gênero, sexualidade

RESUMO:
O Grupo de Estudos sobre Gênero, Arte, Educação e Sexualidade (GAES) existe no IFSULDEMINAS – campus Inconfidentes, desde 2012. Foi criado com o propósito de possibilitar um espaço de estudos, discussões e reflexões sobre as questões de gênero e sexualidade em diálogo com a arte e a educação. Um dos projetos de extensão proposto pelo grupo é o CINEGAES, que tem por objetivo promover, junto à comunidade, a discussão sobre gênero e sexualidade por meio da linguagem do cinema. O projeto teve início em 2015 e vem sendo desenvolvido até o momento. As sessões de cinema ocorrem duas vezes por mês no espaço cultural pertencente ao Instituto chamado Casa das Artes, e são abertas à comunidade. Após a apresentação do filme, ocorre uma roda de conversa sobre as questões percebidas pelos participantes, bem como, membros do grupo, também destacam reflexões mais direcionadas à problematização que desejamos enfatizar. Em algumas sessões convidamos um (a) professor (a) para dialogar conosco sobre um tema específico. O público presente nas sessões é pequeno, em sua maioria são alunos do ensino superior, principalmente dos cursos de licenciatura. Avaliamos que o uso do cinema como meio para debater e refletir sobre questões de gênero e sexualidade gera, nos participantes, diferentes sentimentos que oscilam desde a revolta e indignação, até a sensibilidade e empatia pelas vivências, sofrimentos e experiências expressos nos acontecimentos e personagens representados nos filmes. Concluímos que o cinema propicia ao espectador um exercício de alteridade, ou seja, de se colocar no lugar do outro e, por um momento, sentir os dramas e alegrias vivenciados pelos personagens. Da mesma forma, a linguagem do cinema incita ao questionamento, à mudança de perspectivas e ao incômodo. Para o debate sobre as questões de gênero e sexualidade, as sessões do CINEGAES têm sido um espaço rico, no entanto, ainda pouco frequentado devido à falta de tempo dos (as) estudantes.

Instituição de Ensino: Instituto Federal do Sul de Minas

ISBN: 978-85-93416-00-2