HO Imagens

AUTORES: Luiz Antonio da Silva Oliveira (Autor), Eduardo Artur Souza Silva (Autor), José Carlos Pessoa de Melo (Orientador)

PALAVRAS-CHAVE: Historia oral. Preservação. Cultura local.

RESUMO:
Este trabalho tem por objetivo expor as atividades realizadas por meio do projeto de extensão "HO Imagens", na Escola de Ensino Básico José de Sena Filho (doravante E.E.B.J.S.F), no município de Coité do Noia-AL. Tal projeto teve por objetivo a busca por narrativas de lendas locais, a fim de explorar a memória coletiva do município e incentivar a produção textual dos estudantes da escola municipal supracitada. A rica cultura local e as lendas populares presentes na região justificaram a realização do projeto. Além disso, era perceptível a carência de trabalhos congêneres na região, a fim de preservar a cultura e a história dos coitenenses. Diante disso, foi criado o projeto "HO-Imagens", com o objetivo de entrevistar idosos de Coité do Nóia, junto aos alunos da E.E.B.J.S.F, buscando a narração de lendas regionais, passadas de geração em geração. Os alunos foram selecionados entre turmas do ensino fundamental II. Por meio de exposições orais e debates, explicitou-se a importância dos alunos enquanto agentes da história, o que os incentivou a realizar as entrevistas. As lendas narradas pelos idosos foram materializadas em um blog, além de um livreto, e todo o trabalho realizado foi divulgado e disponibilizado na biblioteca da E.E.B.J.S.F. Com base em Orso (2009) explicitamos a importância de uma história popular, voltada menos para as elites que para o povo. Além de despertar o interesse dos estudantes pela produção textual, uma vez que as histórias eram por eles transcritas, constatou-se que as lendas possuem influência na formação da identidade cultural de um povo, além de provocarem reflexões de cunho moral. O projeto desenvolvido pelos discentes do Campus Arapiraca possibilitou, portanto, a conscientização dos alunos coitenenses quanto a importância da história local e oral de seu município, além da melhora na produção textual, na interação entre os idosos e os estudantes, bem como reflexões sobre as lendas e sua carga cultural e histórica.

Instituição de Ensino: Instituto Federal de Alagoas

ISBN: 978-85-93416-00-2