7º CONGRESSO BRASILEIRO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA
07 a 09 de setembro de 2016

# CANTANDO JUNTO POR DIREITO, SAÚDE E CIDADANIA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

**AUTORES:** Lívia Santos Dantas Saraiva (Autor), Letícia Júlia de Medeiros Teixeira (Autor), Rônisson Thomas de Oliveira Silva (Autor), Vanille Valério Barbosa Pessoa Cardoso (Orientador)

**PALAVRAS-CHAVE:** Cidadania; Exclusão Social; Direitos humanos.

**RESUMO:**
Mesmo com as políticas públicas implantadas nos últimos vinte anos, ainda é visível, no Brasil, a exclusão de indivíduos que se apresentam em condições econômicas inferiores aos demais, e desconhecem sobre seus direitos e deveres enquanto cidadãos, sendo, portanto, impedidos de exercer sua cidadania. Nesse contexto, foi criado o projeto intitulado “Nutrição e Música” com interesse em contribuir e incentivar ao diálogo, proporcionando assim a interação entre os indivíduos. O objetivo desse trabalho é compartilhar experiências vivenciadas a partir de um projeto de extensão que tem como foco a realização de um Sarau, onde se utiliza a música e poesia para discutir sobre princípios de direitos humanos, cidadania e saúde. Essa atividade é executada com a participação de 8 alunos e 1 professora orientadora da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG). A realização do Sarau ocorre a cada dois meses na Praça Cláudio Gervásio Furtado, localizada no centro da cidade de Cuité – Paraíba. Os envolvidos no projeto reúnem-se para definir datas, elencar temas relevantes para discussão, ensaiar e discutir sobre as músicas, listar e solicitar equipamentos e materiais necessários à execução e, dividir-se entre as demandas planejadas de acordo com as habilidades pessoais de cada um. Assim, obtém-se como resultados o exercício e a prática da cidadania, através da participação popular nos eventos, onde é potencializada a liberdade de expressão, sendo visível a utilização positiva da música como uma maneira integradora de expor concepções, posicionamentos, ideias, exercer seu direito de cidadão, incentivando ao fortalecimento e empoderamento dos mesmos. Apresentando uma forma de compreender de modo positivo e satisfatório os resultados. Com isso, a presente atividade de extensão apresenta-se com o intuito de utilizar música e arte na construção de momentos onde à universidade e a comunidade local possam se unir, refletir e dialogar, apresentando-se estado de construção de si mesmo.

Instituição de Ensino: Universidade Federal de Campina Grande

ISBN: 978-85-93416-00-2