A WEB RÁDIO EDUCATIVA UNIVERSITÁRIA, E A IMPLANTAÇÃO DE MEIOS A PARTIR DE REFLEXÕES DE ELEMENTOS DIALÓGICOS E PARTICIPATIVOS.

AUTORES: Darsoni de Oliveira Caligiorne (Autor), Tamara Silva Romanos da Matta (Autor), Luiza Ferreira Primo (Autor), Jessica Martins Venício (Autor), Rayssane Rungue Gonçalves Duarte (Autor)

PALAVRAS-CHAVE: Formação Docente, Prática Pedagógica, Web Rádio

RESUMO:
É notório que o rádio, assim como outras mídias, tem exercido um importante papel na sociedade contemporânea. Esses meios de comunicação influem nos hábitos de consumo, no comportamento da população, adquirem caráter ideológico como instrumento de poder e também assumem a esfera da democratização da informação no aperfeiçoamento das práticas comunicacionais envolvendo diferentes grupos sociais. Para dar continuidade aos objetivos do laboratório de produção de mídias, cujas investigações iniciaram-se em 2009, o presente projeto de extensão tem como objetivo expandir o projeto Web Rádio, envolvendo e ampliando as possibilidades de práticas interdisciplinares, bem como favorecer a interação entre o corpo docente e discente da Faculdade de Educação do Campus Belo Horizonte da Universidade do Estado de Minas Gerais, FaE/CBH/UEMG. Partindo desta premissa o Espaço do laboratório de mídia do Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre Educação, Comunicação e Tecnologia, NECT, tem como proposta formar estudantes-bolsistas. As pesquisas versam tanto sobre os aspectos teóricos dos campos da Mídia-Educação quanto sobre os aspectos metodológicos da comunicação em rede. Tais produções proporcionam a compreensão dos processos básicos de funcionamento da Web Rádio. O espaço de pesquisa, portanto, tem como um de seus focos o estudo de aspectos relacionados à produção e a gestão de conteúdos didático-pedagógicos por meio da linguagem radiofônica. Parte da pesquisa-ação é desenvolvida mediante análise de dados coletados no questionário fechado para consultas junto à comunidade acadêmica da FaE/CBH/UEMG e foi possível traçar planos para a rádio no tocante a sua programação e a expansão do acervo musical. Com o desenvolvimento deste projeto espera-se ampliar as possibilidades de práticas interdisciplinares, formar bolsistas no campo da Educomunicação, favorecer práticas de formação docente e difundir conhecimentos didático-pedagógicos junto à comunidade acadêmica do curso de Pedagogia da FaE.

Instituição de Ensino: Universidade Do Estado De Minas Gerais

ISBN: 978-85-93416-00-2