Projeto de extensão Museu de Farmácia: Preservando o Conhecimento

AUTORES: ANDRE FABRICIO SILVA (Autor), Thiago Henrique Nascimento Ramos (Autor), Ana Clara Lopes Borges (Autor), Ingrid SIlva Borges (Orientador)

PALAVRAS-CHAVE: Extensão;Conservação;Acervo;Comunicação

RESUMO:
Este resumo apresenta as ações desenvolvidas pela equipe de bolsistas de extensão da pró reitoria de extensão (PROEX) do Museu da Farmácia da Universidade Federal de Ouro Preto (MPH/UFOP) durante o ano de 2015 e 2016. O projeto de extensão Museu de Farmácia: Preservando o Conhecimento, iniciado em julho de 2014, desenvolve uma política preservacionista para as coleções museológicas e bibliográficas do MPH/UFOP. As ações são voltadas às práticas de conservação dos acervos, possibilitando a integridade dos mesmos, com intuito de apreciação e investigação por parte do público visitante em geral. A metodologia levou em consideração a realidade institucional e sua unidade museológica, bem como as práticas de manutenção de acervo, acondicionamento, segurança, exposição, documentação, acesso e outras questões relevantes a salvaguarda e difusão do patrimônio. Priorizou-se o tratamento da coleção de acervos bibliográficos em virtude do processo de degradação em que a mesma se encontrava. Dividido em 4 etapas, o projeto funciona com as seguintes ações: Higienização, Documentação, Organização e Extensão. A primeira etapa das atividades contemplou as ações de preservação de uma parcela do acervo bibliográfico, a saber: Tratamento técnico dos acervos sob a responsabilidade do MPH/UFOP por meio de práticas de preservação e conservação; Investigação do acervo com a finalidade de potencializar as coleções nas exposições de longa e média duração, assim como disponibilizar o acervo para pesquisa e ações educativas com visitas guiadas; início da montagem da Biblioteca de Obras Raras. Nessa primeira etapa do projeto foi contemplado o acervo bibliográfico datados dos séculos XVIII ao XX. Durante esse período obteve-se como resultado o tratamento de aproximadamente 4000 livros de total aproximado de 12.000. No ano de 2015 e 2016 deu-se continuidade à proposta apresentada pelo projeto, iniciando a montagem da biblioteca de obras raras.

Instituição de Ensino: Universidade Federal de Ouro Preto

ISBN: 978-85-93416-00-2