



7º CONGRESSO BRASILEIRO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

07 a 09 de setembro de 2016



Vivência intercultural - relato de experiência

AUTORES: MARCUS VINICIUS CARVALHO DE SOUZA SILVA (Autor), Ise de Goreth Silva (Orientador)

PALAVRAS-CHAVE: música, Banda Cruviana, INSIKIRAN

RESUMO:

O objetivo deste texto é relatar minha vivência entre indígenas universitários participantes do Programa de Extensão Insikiran Anna Eserenka e da Banda Cruviana, promovidos pelo Instituto Insikiran – Universidade Federal de Roraima (UFRR) –, sendo o único não indígena. Sou natural de Recife, Pernambuco. Sempre tive o desejo de ingressar no curso de Licenciatura em Música na UFPE. Realizei o Exame Nacional do Ensino Médio e obtive nota acima de 700 na redação, me inscrevendo no SISU – 2015 –, e sendo aprovado para o curso de Licenciatura em Música da UFRR. No final do ano de 2015, estava eu participando do 1º período do curso quando fui informado por um colega de turma sobre a seleção que estava ocorrendo para vocalista da Banda Cruviana, que é fruto de trabalho do PROEXT Insikiran Anna Eserenka. Fiz a seleção e, desde janeiro de 2016, iniciei minha atuação. Fui muito bem recebido pelos alunos participantes, veteranos e novatos, tendo liberdade de mostrar quem eu sou – nordestino – e também de agregar valores de sua cultura na minha forma de viver e ver a realidade em que vivo. Percebo que por meio do ingresso no Anna Eserenka e na Cruviana pude conhecer um pouco da cultura indígena roraimense. Suas músicas têm o objetivo de valorizar os costumes dos nativos com seu próprio vocabulário, tratando sobre a preocupação com o meio ambiente, danças, rituais, comidas típicas, respeitando as tradições preservadas com muita luta pelos povos Makuxi e Wapichana. Pretendo continuar a aprender mais sobre os povos nativos e seu modo de viver, agregando conhecimento para minha formação como universitário, músico e principalmente como cidadão.

Instituição de Ensino: Universidade Federal de Roraima

ISBN: 978-85-93416-00-2

